

Nemzeti Kulturális Alap Könyvzene Kollégiuma részére  
Tárgy: szakmai beszámoló a 202182/03735 sz. pályázatról

Tisztelt Kollégium!

A fenti azonosítószámú pályázaton a Bohém Ragtime Jazz Band új CD-jére nyertünk 500.000 Ft-ot. A CD a Bohém Ragtime Jazz Band 35 éves jubileumi évének első terméke, csupa olyan szám került az albumra, amit korábban stúdióban még nem rögzítettünk, nem is adtunk ki, s ami a műfajon belül slágernek (pl. Just a Gigolo, Them There Eyes, Tedd ide, tedd oda, Petite Fleur, Tico-tico, L-O-V-E, When I'm Sixty-four), de minimum érdekességnek (pl. Russian Rag, Liebestraum, Storyville Swing) számít. A cél a zenekarra jellemző sokoldalúság, hangszeres és műfaji sokszínűség bemutatása volt és természetesen egy olyan album, ami nem csak az elmúlt közel 35 évet jelzi méltó módon, de minőségi, kellemes hallgatnivalót kínál. A célt véleményünk szerint elértük, az eddigi legjobb lemezünk lett a mostani (egyébként a sorban a 27. Bohém-album). A zenekar két állandó vendége (Bolba Éva és Mudrák Mariann énekesek) is emelik az anyag minőségét. Az Origo Stúdió nyugodt környezete mellett Mazura János hangmérnöki munkáját kell kiemelni, akinek a füle, türelme, kiemelkedő zeneisége elengedhetetlen volt ahhoz, hogy ilyen kiválóan szóló album kerüljön a nyilvánosság elé.

A CD-t elsősorban külföldi piacra szántuk, ezért a minimális ismertető és információs szöveg is csak angolul olvasható a borítón, s természetesen feltüntettük az NKA logóját is. A grafikai munka Dudás Gábort dicséri.

A CD teljes játékidője 65 perc, részletes műsora:

1	Trombone Rag (1942)	Turk Murphy	3:15
2	Just a Gigolo (1928/29)	Leonello Casucci & Irving Caesar	4:37
3	Deed I Do (1926)	Fred Rose & Walter Hirsch	3:53
4	Them There Eyes (1930)	Maceo Pinkard & William Tracey & Doris Tauber	3:12
5	Avalon (1920)	Vincent Rose & Al Jolson & Buddy DeSylva	3:28
6	Liebestraum (1850/1937)	Liszt Ferenc & Tommy Dorsey	3:44
7	Dr. Jazz (1926)	Joe "King" Oliver	3:20
8	Ragtime Nightingale (1915)	Joseph F. Lamb	4:20
9	Tedd ide, tedd oda (1942)	Orlay "Chappy" Jenő	2:55
10	Petite Fleur (1952)	Sydney Bechet	2:30
11	Exactly Like You (1930)	Jimmy McHugh & Dorothy Fields	3:40
12	Mért szerettem bele magába? (1934)	Eisemann Mihály & Szilágyi László	3:20
13	Russian Rag (1918)	George L. Cobb	2:50
14	There I've Said It Again (1945)	David Mann & Redd Evans	2:27
15	Tico-tico (1917/31)	Zequinha (José Gomes) de Abreu & Aloysio Oliveira	3:43
16	Storyville Swing (1999)	Joe Muranyi	4:05
17	Bolero Stomp (2013)	Ittész Tamás	2:19
18	L-O-V-E (1964/65)	Bert Kaempfert & Milt Gabler	2:40
19	When I'm Sixty-four (1958/67)	John Lennon & Paul McCartney	3:20

Az album anyagát bemutatta már a Katolikus Rádió, a KarcFM és részletekben a Bartók Rádió Jazzmagazin c. műsora, valamint a Bézs Rádió és a Gong Rádió is.

A CD jelenleg a Bohém Ragtime Jazz Band koncertjein, valamint a Bohém Webáruházban kapható (link: [https://bohem.shoprenter.hu/cd-bohem-just\\_a\\_gigolo](https://bohem.shoprenter.hu/cd-bohem-just_a_gigolo)), illetve folyamatban van az albumon szereplő számok iTunes, CD Baby és Spotify platformján való egyenkénti elhelyezése.

A CD egy példányát postáztuk a szerződésnek megfelelően. A támogatást ezúton is köszönjük!

Kecskemét, 2019. augusztus 28.

Tisztelettel,

  
JAZZFÓVÁROS Kft.  
H-6000 KECSKEMÉT, CSABÁGYÖNGYE U. 71.  
A sz.: 14587863-2-03  
EU Tax no.: HU14587863  
Bank.: OTP 11732239-20001058  
www.jazzfovaros.hu

Ittész Tamás ügyvezető  
JAZZFÓVÁROS Kft.